



Sinergias educativas  
ISSN: 2661-6661  
compasacademico@icloud.com  
Grupo Compás  
Ecuador

## **Textos narrativos para facilitar la comprensión lectora en escolares de primaria**

---

### **Narrative texts to facilitate reading comprehension in elementary school students**

Sinergias educativas, vol E, 2021

Pérez Quispe, Ruth

Doctorado en Educación, Universidad Cesar Vallejo, [ruthp@ucvvirtual.edu.pe](mailto:ruthp@ucvvirtual.edu.pe), ORCID:

<https://orcid.org/0000-0002-3107-2168>, Google Scholar:

<https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=K1-3L4IAAAAJ>

Rosario Salinas La Torre, Eddy

Doctorado en Educación, Universidad César Vallejo, [elato2587@ucvvirtual.edu.pe](mailto:elato2587@ucvvirtual.edu.pe)

, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9844-0631>, Google Scholar:

<https://scholar.google.es/citations?user=Ra33xHwAAAAJ&hl=es>

Winchonlong Vilchez, Judith

Doctorado en Educación, Universidad Cesar Vallejo, [juvilchez@ucvvirtual.edu.pe](mailto:juvilchez@ucvvirtual.edu.pe),

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3082-9728>, Google Scholar: Google Scholar:

<https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=BsxdG8EAAAAJ>

Domínguez Rivera, Marilú

Doctorado en Educación, Universidad Cesar Vallejo, [mdominguezr@ucvvirtual.edu.pe](mailto:mdominguezr@ucvvirtual.edu.pe), ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1909-5658>, Google Scholar:

<https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=YCe4en8AAAAJ>

<https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=YCe4en8AAAAJ>

## **Resumen**

Este estudio buscó determinar la facilitación de la comprensión lectora mediante textos narrativos en escolares del nivel primario del centro educativo José Cardó de Sullana durante el 2021. Investigación aplicada, de enfoque cuantitativo y tipo de diseño cuasiexperimental, que trabajó con una muestra conformada por 29 escolares del grupo control y 28 del grupo experimental, administrándoles en dos ocasiones una prueba de 20 ítems con opciones dicotómicas validado por expertos y confiable mediante Kuder Richardson 20 igual a 0.898. Los resultados de tipología descriptiva enunciaron en el posttest del grupo de comparación el 55.17% en nivel medio y un predominio del 78.57% del intervalo alto en el grupo del experimento que superó al 39.29% de rango medio y bajo encontrado en su pretest; mientras que los resultados inferenciales señalaron el uso de la U de Mann Whitney = 187.500; 285.000; 153.000; 269.500 para comprobar la hipótesis general y específicas con valoraciones de Sig.= 0.000; 0.0496; 0.000; 0.024 en todos los casos, aceptando todas las hipótesis investigativas. Concluyendo que se produjo mejoramiento significativo de la comprensión lectora y de sus dimensiones literal, inferencial, crítica, aplicando un programa de textos narrativos basado en la lectura de cuentos, fábulas y leyendas.

**Palabras clave:** comprensión lectora, crítica, inferencial, literal, texto, narración.

## **Abstract**

This study sought to determine the facilitation of reading comprehension through narrative texts in primary-level schoolchildren of the José Cardó de Sullana educational center during 2021. Applied research, with a quantitative approach and a type of quasi-experimental design, which worked with a sample made up of 29 schoolchildren of the control group and 28 of the experimental group, administering on two occasions a test of 20 items with dichotomous options validated by experts and reliable by means of Kuder Richardson 20 equal to 0.898. The descriptive typology results stated in the comparison group posttest 55.17% in the medium level and a 78.57% predominance of the high interval in the experiment group that exceeded the 39.29% of the medium and low range found in its pretest; while the inferential results indicated the use of the Mann Whitney U = 187,500; 285,000; 153,000; 269,500 to test the general and specific hypotheses with valuations of Sig. = 0.000; 0.0496; 0.000; 0.024 in all cases, accepting all the investigative hypotheses. Concluding that there was a significant improvement in reading comprehension and its literal, inferential, and critical dimensions, applying a narrative text program based on the reading of stories, fables and legends.

**Key words:** reading comprehension, critical, inferential, literal, text, narration.

## **1. Introducción**

A nivel internacional, durante el 2018 en la evaluación internacional PISA el Perú ocupó el puesto 65 habiendo obtenido un puntaje de 401, muy por debajo de los 555 puntos logrados por China que logró el primer lugar, seguido de Singapur con 549 puntos evidenciando la gran diferencia para alcanzar a ambos países (Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, 2018, 2020). Asimismo, a nivel nacional, en la evaluación 2019 los resultados nacionales emitidos mediante esta misma oficina concerniente al área de comunicación en 4°

de primaria el 35,5% de los estudiantes evaluados ubicaron sus puntajes en el intervalo En proceso, un 25% en el intervalo En inicio y solo un 34,5% en intervalo Satisfactorio. Estos resultados demuestran que los educandos difícilmente comprenden los textos que leen, faltando mejorar aún las competencias del área, especialmente “lectura de diferentes tipos de textos en lenguaje materno” (Ministerio de Educación del Perú, 2016).

A nivel local, esta misma situación se refleja en la región Piura, según la medida promedio es 559. De acuerdo a esta evaluación, para cuarto grado de primaria, de acuerdo a la medida promedio 480, obtuvieron el 37,2% ubicándose en el nivel Proceso, en el nivel en inicio obtuvo el 27,4%, el 5,4% de intervalo anterior al inicio y la Lectura alcanzó 30,1% de intervalo satisfactorio.

Ante esta situación problemática es necesario implementar y ejecutar estrategias de lectura de textos narrativos como cuentos, fábulas y leyendas en la Institución Educativa “José Cardó” de la provincia de Sullana, con el fin de fomentar y promover en los estudiantes estrategias para mejorar su comprensión lectora incrementando de esta manera su léxico y el rendimiento académico, el estudiante debe comprender la forma como está estructurada la información, que el texto ofrece como: saber el tipo de texto que es, cuál es su propósito, de qué trata, cuáles son las ideas principales, comprender el mensaje, etc.

Esta investigación se fundamenta en 4 aspectos importantes: el primer aspecto es la justificación teórica que se fundamenta en la teoría cognitiva de Piaget, además en la teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner, a través de la cual se desarrollaron los procesos cognitivos utilizados en el programa textos narrativos, tal como lo manifiesta Cuang Pérez & Pérez Infante (2021). Asimismo, la teoría sociocultural de Vygotsky quien plantea que sea el mismo estudiante el protagonista de su proceso de aprendizaje, para que posean un pensamiento crítico, con habilidades, destrezas y aptitudes en busca de sus propias soluciones y el modelo interactivo de lectura de Isabel Solé que trata los problemas de la comprensión lectora desde su perspectiva interactiva que comprende planificación de sesiones para la comprensión adecuada de los textos. Como segundo aspecto tiene justificación práctica porque a través de textos narrativos como: cuentos, fábulas y leyendas se desarrollan habilidades y estrategias para la mejora de sus aprendizajes, en especial del proceso comprensivo lector. En el tercer aspecto posee justificación metodológica al desarrollarse un programa de intervención educativa, en donde se aplicaron textos narrativos con el propósito de mejorar en los escolares la comprensión lectora. El cuarto aspecto incluye la justificación social porque beneficia a la comunidad de la I.E. “José Cardó” y a su vez brinda aportes a la comunidad científica.

Para el desarrollo del estudio se han consideraron varios antecedentes como la investigación realizada en Bagadó, Chocó por Rentería Rentería (2018) en la cual se implementaron 10

talleres de intervención a 25 estudiantes colombianos, comprobándose que la estrategia usada obtuvo resultados favorables, evidenciándose un avance significativo del 79% en la comprensión lectora de los estudiantes mediante cuentos afrochocoanos.

Así también, una investigación fue desarrollada por Cicery Nieto (2018) que trabajó una propuesta de intervención en 35 estudiantes colombianos proponiendo 8 talleres didácticos de lectura de leyendas en cuatro fases, los resultados mostraron que el nivel bajo disminuyó del 43% obtenido en el diagnóstico a 14% logrado en la fase cuatro, y el nivel alto se incrementó del 34% mostrado en el diagnóstico al 46% alcanzado en la fase cuatro, evidenciándose que los estudiantes mejoraron la comprensión lectora del contenido de las leyendas leídas.

Otro estudio realizado en Trujillo, por Jacobo Vera (2020) que aplicó el Programa CUFALE constituido por cuentos, fábulas y leyendas para mejorar la comprensión de textos, trabajado mediante el diseño cuasiexperimental en 40 estudiantes distribuidos en dos grupos iguales, obteniendo en el posttest que el 100% del grupo experimental alcanzó el rango alto mientras que el 40% del grupo control obtuvo el rango bajo, el 35% el rango medio y el 25% el rango alto. Comprobando que el programa CUFALE mejoró de modo significativo la comprensión de textos.

En Tumbes, Ancajima Mena (2020) desarrolló una investigación de diseño cuasiexperimental, trabajada en 60 estudiantes universitarios distribuidos en cantidades iguales entre los grupos de experimento y de control. Respecto a los resultados del posttest el grupo control obtuvo el 63,33% en el nivel bajo, en cambio el grupo experimental alcanzó el 86,67% en nivel alto; también, los resultados mostraron que se obtuvo  $t = 19,162$  con  $\text{Sig.} = 0.000 < 0.05$  aceptando así la hipótesis afirmativa, concluyendo que al haberse aplicado el programa Lectura se mejoró de modo significativo la comprensión lectora.

Otra investigación cuasiexperimental fue desarrollada en Tumbes por Salinas La Torre (2020) aplicada a 56 estudiantes, de los cuales 28 formaron el grupo de control y 28 constituyeron el grupo de experimento. En los resultados del posttest el grupo control obtuvo el 67.86% en nivel medio y el grupo experimental logró ubicar el 75% en nivel alto, así también los resultados evidenciaron una  $t = 4,987$ ; una diferencia de promedios = 2,679 con  $\text{Sig.} = 0.000 < 0.05$  permitiendo la aceptación de la hipótesis nula, concluyendo que al haberse aplicado el programa EA se produjeron efectos significativos en la comprensión lectora.

En Puno Alvarez Cuevas & López Cañi (2018) en su estudio experimental, aplicado a niños, los resultados mostraron en el posttest después de aplicarse los cuentos infantiles el 67.92% de los niños se encontraron en el intervalo de logro destacado, lo cual ha evidenciado la mejora importante en el grado de comprensión lectora y en sus dimensiones literal, inferencial y criterial. Se concluyó que los cuentos infantiles resultaron adecuados y recomendables como

estrategia mejorar la comprensión de textos.

Un estudio fue realizado en Ambato por Núñez-Naranjo et al. (2021) en 5 docentes y 40 estudiantes ecuatorianos obteniendo como resultados que el 60% manifestó que la lectura no era una alternativa para superarse, se concluyó que la comprensión lectora es esencial en las áreas de todos los niveles educativos y que la lectura requiere esfuerzos realizables mediante estrategias como el cuento.

Así también en Pucallpa, Vásquez Galan et al. (2019) en su investigación cuasiexperimental trabajó con dos grupos de 28 estudiantes. Los resultados mostraron que el 67.9% de estudiantes del grupo experimental se ubicaron en el nivel medio, y un 32.1% en nivel alto, superando al grupo control, lo cual se comprobó con la *t* de Student que arrojó una  $sig.= 0.00$ ; concluyendo que el programa de textos narrativos mejoró de modo significativo la comprensión de textos.

En Chiclayo, una investigación de Vilcherrez Chozo (2021) estudió 74 estudiantes encontrando el 49% en nivel inicio de comprensión lectora, el 32% en nivel proceso, el 11% en logro previsto y solo el 8% en logro destacado por lo que se propuso una antología de cuentos para facilitar la comprensión lectora, puesto que al interactuar los estudiantes con los cuentos se construye entendimiento de lo que se lee permitiendo mejorar la comprensión lectora.

En Ucayali se desarrolló una investigación preexperimental en 15 estudiantes a quienes se aplicó una propuesta pedagógica en 8 sesiones, los resultados indicaron en la prueba previa que el 66% se ubicó en el rango en Inicio, pero en la post prueba se observaron importantes migraciones al nivel intermedio, manteniéndose el 6,7% en logro destacado. Los resultados también indicaron existencia de relación positiva y considerable entre la enseñanza de cuentos en Shipibo y la comprensión lectora inferencial y literal, pero menos con el nivel crítico (López Ruiz & López Bardales, 2020).

En Piura Perú, Rumiche Lachira (2021) en su estudio cuantitativo aplicó un programa virtual de textos narrativos, realizado en una muestra de 50 estudiantes del nivel secundario, encontró que el 60% de los estudiantes se ubicaron en el rango de inicio, arribando a concluir que hay necesidad de proponer un programa virtual de textos narrativos desde la realidad, intereses y necesidades del contexto regional para mejorar la comprensión lectora.

En un estudio realizado en Holanda se sintetizaron los resultados de 44 estudios cuasiexperimentales sobre intervenciones de estructura de textos narrativos e informativos que involucran a estudiantes de 4° a 6° grado en entornos escolares regulares. Los resultados mostraron que la instrucción de la estructura del texto tuvo efectos positivos inmediatos en la comprensión lectora de los estudiantes (Bogaerds-Hazenberg et al., 2020).

Otro estudio fue desarrollado en Chimichagua, Cesar por Villarreal-Borrero et al. (2021) quienes aplicaron una estrategia basada en talleres didácticos para lectura de fábulas a 15

estudiantes colombianos obteniendo que los resultados expusieron que los educandos presentaron problemas en la comprensión literal, debido a que el 69% acertó de una a dos preguntas ubicándolos en rango bajo. En relación a la comprensión inferencial, el 94% respondió con acierto una sola pregunta, deduciendo que las dificultades estuvieron asociadas a la comprensión temática, ideas globales, léxico contextual y cohesión textual. Con respecto a la comprensión crítica, el 80% señaló problemas relacionados con los indicadores suscitados por los textos. Concluyendo que después de aplicar las fábulas como estrategias didácticas, ayudaron a los escolares al desarrollo complejo de la lectura crítica.

En Trujillo Pereda Quiroz (2020) en su tesis “Cuentos y desarrollo de habilidades sociales”, investigación cuantitativa, descriptiva, contó con 90 estudiantes de 4 años. Se concluyó que los estudiantes se encontraron en un nivel moderadamente bajo en las dimensiones: literal, inferencial y crítico.

En Irán se realizó un estudio de métodos mixtos en 40 estudiantes adultos de inglés divididos en partes iguales entre un grupo control y un grupo experimental. Los resultados indicaron que en el aula invertida WebQuest se logró desarrollar de modo efectivo las habilidades de comprensión lectora inferencial en los escolares, los cuales mostraron actitudes positivas hacia la efectividad de este enfoque innovador en el desarrollo de sus habilidades comprensivas lectoras inferenciales (Samiei & Ebadi, 2021).

Los textos narrativos se sustentan primero en la Teoría cognitiva de Piaget (1947) planteó que la memoria al almacenar una determinada información de manera organizada y significativa se produce aprendizaje. En el cognitivismo, el docente es el responsable de que el alumno realice esa organización de la información de manera efectiva (Moreno Martín et al., 2017). En el presente caso para que el docente pueda aplicar esta teoría de manera eficaz, deberá apelar a estrategias didácticas innovadoras que le permitan motivar al niño y así este pueda organizar correctamente en su memoria, la información que extraiga de textos narrativos como cuentos, fábulas o leyendas, logrando con ello la comprensión lectora. A decir de Soto Reatiga (2017) las historias narrativas permiten desarrollar procesos cognitivos como: la identificación de un problema, resumir o sintetizar la trama, describir y caracterizar al personaje, entre otros. En segundo lugar, se sostienen en la Teoría del Aprendizaje por descubrimiento propuesta por Bruner en 1966 quién propuso la importancia de las acciones directas de cada estudiante en la práctica diaria atribuye una gran importancia a la actividad directa que tiene el estudiante sobre su realidad. El aporte de esta teoría es importante en la investigación porque brindaremos a los estudiantes elementos necesarios que se orienten en la solución o respuestas a las situaciones planteadas (Pérez Molina et al., 2013). En tercer lugar, se fundamentan en la Teoría transaccional de lectura y escritura de Rosenblatt (1978) sostiene que la lectura es un proceso de transacción que se genera entre los lectores y los textos en un determinado momento, se

distinguen tres momentos en la lectura: antes, durante y después. En el primer momento, antes de realizar la lectura, se debe responder a interrogantes como: ¿Para qué se debe leer?, ¿Qué se debe saber del texto?, ¿De qué habla el texto?, ¿Qué expresa la estructuración del texto? En un segundo momento, durante la ejecución de la lectura, se deben realizar como tareas: formular hipótesis y predecir referente al texto; formular preguntas respecto a lo leído; aclarar posibles dudas relacionadas al texto; releer fragmentos confusos; consultar términos desconocido en el diccionario; repetir lecturas en voz alta para garantizar total comprensión; y crear imágenes intelectuales para percibir detalles ambiguos. En el tercer momento, después de haber realizado la lectura, se deben desarrollar como actividades: elaborar resúmenes de los textos leídos, formular interrogantes y responderlas, volver a contar las síntesis y respuestas, y emplear organizadores visuales. Esto se puede hacer: decodificando palabras de los textos, respondiendo preguntas después de lecturas literales, leyendo en alta voz, leyendo individualmente y silenciosamente, identificando palabras (Rosenblatt, 1996).

Por otro lado, la comprensión lectora se sustenta primeramente en la Teoría sociocultural de Vygotsky (1925) quien postuló que el individuo debe cambiar o evolucionar conforme a los cambios de la sociedad. Esta teoría va de la mano con el constructivismo que coloca al escolar como principal agente del proceso de aprendizaje y al docente como un guía o facilitador de la información (Guerra García, 2020). Para Vygotsky, la lectura debe ser fomentada en todo momento, ya que las exigencias del mundo actual están en constante evolución y demandan de estudiantes protagonistas en el proceso de aprendizaje, que posean pensamiento crítico, con habilidades, destrezas y aptitudes que les permita solucionar problemas en su vida diaria que contribuyen significativamente a desarrollar la sociedad.

El modelo interactivo de lectura de Solé (1987) argumenta que la teoría en mención considera como una actividad cognitiva a las lecturas y como sujeto activo de la comprensión de la información al sujeto que lee (Sole, 1987). Para poder comprender lo que lee, el lector debe apelar a sus saberes previos con el fin de integrar la nueva información que está plasmada en el texto, en la presente investigación se utilizarán cuentos. Como se puede constatar esta teoría le da suma relevancia al aporte del lector en la construcción del significado; sin embargo, se destacan ciertos aspectos que se deben tener en cuenta en todo momento: Primero, Aprender a formular hipótesis, al leer detenidamente un texto uno está en condiciones de predecir lo que puede acontecer en el texto, cuando estas predicciones se confirman se elabora una interpretación, relacionada a nuevas hipótesis correspondiente al nivel inferencial. Comprender la lectura demanda hacer hipótesis, ello significa que uno se puede equivocar. Es tarea del maestro encaminar a sus estudiantes para que sepan elaborar y verificar sus hipótesis. Segundo, Aprender a verificar hipótesis, ese control de la comprensión se manifiesta de forma automática, ya que sólo se constata la presencia de ese control en el momento que

comprendemos que hay algo que contradice nuestras expectativas correspondientes al nivel crítico. Tercero, la función del maestro, el cual tiene la misión y la obligación de enseñar de manera que sus alumnos puedan aprender. Se recomienda en primer término que el maestro enseñe que hay que hacer para comprender un texto, posteriormente el alumno deberá hacerlo sin ayuda del docente (Sole, 1987).

En la definición de las variables, los textos narrativos han sido teorizados por Ochoa Sierra (2021) quien sostiene que son recursos que cuentan sucesos o hechos de uno o varios personajes en forma cronológica narrados en tiempo pasado; sus géneros más conocidos son: cuento, fábula y leyenda.

Según Blanco Lozano & Sanchez Gallardo (2018) el Cuento, es una narración breve, ficticia o real creada por el autor para estudiantes de 8 a 12 años se recomienda la lectura de cuentos con cierto nivel de complejidad como cuentos de aventura, fantásticos y policiales; considerando esa tipología para Fuentes Román et al. (2021) el cuento de aventura, narra hechos o acontecimientos basados en las hazañas y peripecias de sus personajes; mientras que el cuento fantástico, narra acciones o acontecimientos que suceden en la vida diaria pero que repentinamente aparece un hecho o circunstancia sorprendente o extraordinario desde la óptica de las leyes que rigen la naturaleza; además, para Molina Ibarra (2020) los cuentos policiales, reúnen acontecimientos cortos de sucesos ficticios o de realidad, asociados con crímenes y justicia, teniendo como trama esencial darle solución a un misterio, perseguir criminales. Por otro lado, para Vásquez Villanueva et al. (2020) la Fábula, es un género narrativo de contenido breve, en el que los personajes generalmente son animales humanizados porque hablan, razonan y transmiten enseñanzas, que de acuerdo a su personaje pueden ser: fabulas apólogos, que está formado por animales humanizados; fabulas racionales, que presentan seres humanos; fábulas mixtas, que son una combinación entre el ser racional y el inanimado. Al término de la fábula se presenta la moraleja. Por otra parte, para Ramírez González (2017) para la Leyenda, es un género literario que narra hechos reales y sobrenaturales, cuyo tema puede ser urbano o local. Finalmente, se deduce que es importante usar cuentos, fabulas y leyendas en los niños desde temprana edad para motivar y promover el amor a la lectura.

Del mismo modo, la comprensión lectora fue teorizada por Espinosa Pulido (2020) quien ha afirmado que es la capacidad de las personas de comprensión, uso y reflexión acerca de textos escritos, con la finalidad de lograr objetivos propios, desarrollando conocimientos como capacidades. Para Sajid & Fraidan (2019) es la capacidad de procesar textos; Bogaerds-Hazenberg et al. (2020) afirman que requiere descodificación fluida y buen dominio del idioma; Raudszus et al. (2021) sostienen que es una habilidad clave que los niños deben adquirir en la escuela primaria; Kannianen et al. (2021) refieren que es un proceso en el que los lectores construyen e integran los significados de las palabras para comprender un texto escrito;

Rodriguez-Barrios et al. (2021) aseguran que es una habilidad esencial para el procesamiento de información en el aprendizaje. Por el contrario, Li et al. (2021) manifiestan que las personas con poca comprensión demuestran dificultades para inferir el significado de nuevas palabras a partir del contexto, en comparación con las personas con buena comprensión.

En las definiciones de las dimensiones, la comprensión literal ha sido teorizada por (Espinosa Pulido, 2020) quien ha afirmado que es la capacidad de reconocer las palabras, frases y captar la estructura del texto. De igual forma, la comprensión inferencial ha sido teorizada por (Espinosa Pulido, 2020) quien ha afirmado que es la capacidad de asociar el significado de las palabras, permitiendo leer entre líneas, deduciendo lo implícito, relacionando lo leído con los conocimientos previos y la elaboración de conclusiones. De igual modo, la comprensión crítica ha sido teorizada por (Espinosa Pulido, 2020) quien ha afirmado que es la capacidad de emitir un juicio aceptando o rechazando con argumentos la información del texto leído.

El problema general se expresó con la pregunta ¿En qué medida los textos narrativos facilitan la comprensión lectora de los escolares de cuarto de primaria en el centro educativo José Cardó, Sullana 2021?

El objetivo general formulado fue: Establecer en qué medida los textos narrativos facilitan la comprensión lectora de los escolares de cuarto de primaria en el centro educativo José Cardó, Sullana 2021. Los objetivos específicos fueron: el primero, Establecer en qué medida los textos narrativos facilitan la comprensión literal de los escolares de cuarto de primaria; el segundo, Establecer en qué medida los textos narrativos facilitan la comprensión inferencial de los escolares de cuarto de primaria; el tercero, Establecer en qué medida los textos narrativos facilitan la comprensión crítica de los escolares de cuarto de primaria.

La hipótesis general fue: Los textos narrativos facilitan en forma significativa la comprensión lectora de los escolares de cuarto de primaria en el centro educativo José Cardó, Sullana 2021.

## **2. *Materiales y métodos***

Se realizó bajo el enfoque cuantitativo porque considera al enfoque cuantitativo como un proceso riguroso que requiere la verificación de datos para validar las hipótesis investigativas (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). La investigación fue del tipo aplicada al generar cambios en las condiciones de las problemáticas halladas (Delgado Bardales, 2021). Se efectuó por medio del diseño Cuasiexperimental permite verificar la influencia de la variable tanto en el grupo experimental como de control antes y después de ejecutar la experimentación propuesta (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). La muestra estuvo formada por 29 escolares del grupo de control y 28 del grupo del experimento el cual fue

fortalecido a través de un programa educativo de 12 sesiones, a ambos grupos se les aplicó dos veces una prueba de 20 reactivos, validada por 5 expertos con el grado de doctor, que obtuvo en la prueba piloto una confiabilidad mediante el coeficiente Kuder Richardson 20 igual a 0,898 estadístico usado para datos dicotómicos, en los que una respuesta es la correcta por cada reactivo propuesto.

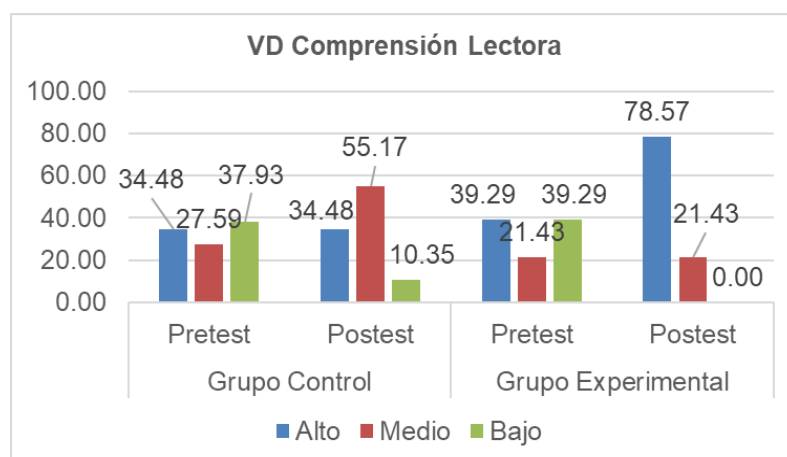
Tabla 1. *Confiabilidad de instrumento*

Variable	Kuder Richardson 20	N° de elementos
Comprensión lectora	0,898	20

### 3. Resultados

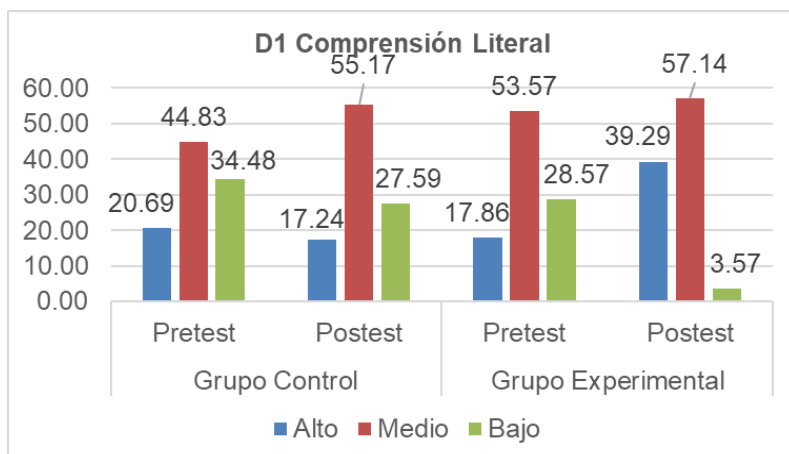
Por medio de la estadística descriptiva se obtuvieron los siguientes resultados:

Figura 1. *Niveles y porcentajes de la variable comprensión lectora*



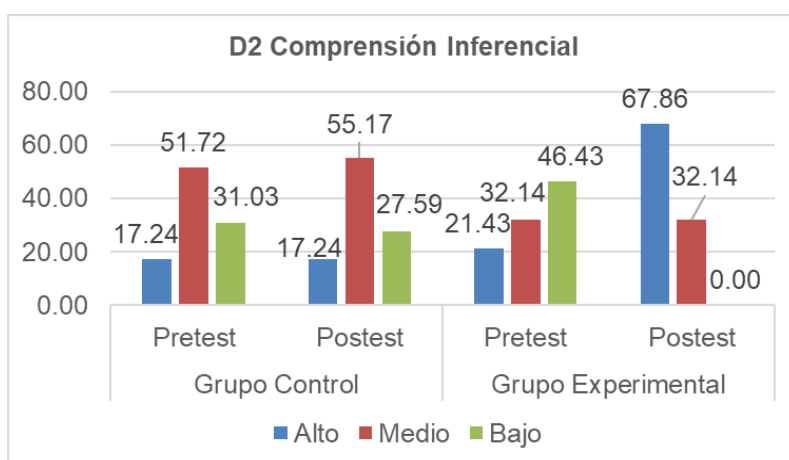
Como se observa en la figura 1, en la evaluación del pretest, en ambos grupos predominó el nivel bajo con 37.93% y 39.29% respectivamente, mientras que en la evaluación del posttest el grupo experimental (GE) logró ubicar el 78.57% en el nivel alto, porcentaje que fue superior al 55.17% de nivel medio obtenido por el grupo control (GC) permitiendo observar el efecto positivo producido por el programa textos narrativos en la comprensión lectora del GE.

Figura 2. *Niveles y porcentajes de la dimensión comprensión literal*



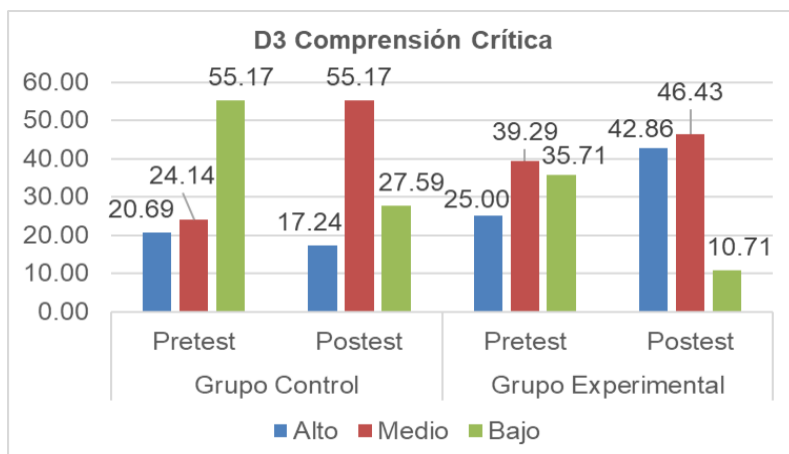
Como se observa en la figura 2, en la evaluación del pretest, en ambos grupos predominó el nivel medio con 44.83% y 53.57% respectivamente; mientras que en la evaluación del posttest el grupo experimental disminuyó el nivel bajo al 3.57%, logrando ubicar el 39.29% en el nivel alto, porcentaje que fue superior al 17.24% obtenido en este nivel por el grupo control, mostrando el efecto positivo producido por el programa textos narrativos en la comprensión literal del GE.

Figura 3. Niveles y porcentajes de la dimensión Comprensión inferencial



Como se observa en la figura 3, en la evaluación del pretest, predominó el nivel medio con 51.72% en el grupo control y 46.43% en el nivel bajo; mientras que en la evaluación del posttest el grupo experimental disminuyó el nivel bajo 0%, logrando ubicar el 67.86% en el nivel alto, porcentaje que fue superior al 17.24% obtenido en este nivel por el GC, mostrando el efecto positivo producido por el programa textos narrativos en la comprensión inferencial del GE.

Figura 4. Niveles y porcentajes de la dimensión Comprensión crítica



Como se observa en la figura 4, en la evaluación del pretest, el 75% del grupo experimental se distribuyó entre los niveles medio y bajo, en tanto que el 79.31% del grupo control se repartió entre los mismos niveles; mientras que en la evaluación del postest el grupo experimental disminuyó el nivel bajo al 10.71%, logrando ubicar el 42.86% en el nivel alto, porcentaje que fue superior al 17.24% obtenido en este nivel por el GC, mostrando el efecto positivo producido por el programa textos narrativos en la comprensión crítica del GE.

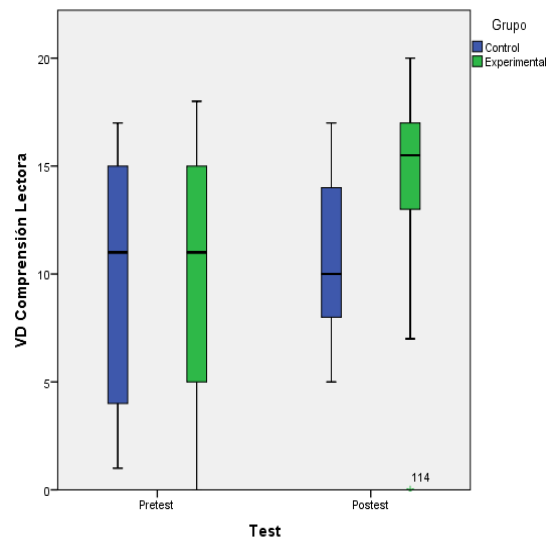
Previa estimación de la normalidad se decidió la prueba a aplicar en las hipótesis:

Tabla 2. Prueba de hipótesis de la variable comprensión lectora

Test	Grupo	N	Rango promedio	U de Mann-Whitney	Sig. asintótica (bilateral)
Pretest	VD Comprensión Lectora Control	29	28.16	381.500	.695
	Experimental	28	29.88		
Postest	VD Comprensión Lectora Control	29	21.47	187.500	.000
	Experimental	28	36.80		

Como se observa en la tabla 2, al aplicarse la U de Mann-Whitney en el postest se encontró diferencia significativa entre los grupos por que Sig. = 0.000 < 0.05, permitiendo aceptar la hipótesis de investigación (Hi) comprobándose así la efectividad del programa propuesto en la comprensión lectora del grupo experimental, pues el rango promedio del grupo experimental fue de 36.80 superior al 21.47 de rango promedio obtenido por el grupo control.

Figura 5. Diagrama de cajas agrupado de la comprensión lectora



En referencia a la figura 5, en el diagrama de cajas de la comprensión lectora se confirma que los grupos eran similares en el pretest, en cambio se visualiza con claridad en el posttest la superioridad del grupo experimental por efectos del programa aplicado.

Tabla 3. Prueba de hipótesis de las dimensiones de la comprensión lectora

Test		D1 Comprensión Literal	D2 Comprensión Inferencial	D3 Comprensión Crítica
Pretest	U de Mann-Whitney	397.500	380.500	324.000
	Sig. asintótica	.891	.679	.186
Posttest	U de Mann-Whitney	285.000	153.000	269.500
	Sig. asintótica	.0496	.000	.024

Como se observa en la tabla 3, se aplicó la U de Mann-Whitney obteniendo en el posttest valores de significancia igual a 0.0496; 0.000; 0.024 menores que 0.05 que permitieron aceptar las hipótesis específicas, concluyendo que el programa de textos narrativos facilitó de modo significativo la comprensión de las dimensiones literal, inferencial como crítica.

#### 4. Discusión

En cuanto a la figura 1, se revelan resultados descriptivos de la variable comprensión lectora que ubicó en el posttest del grupo control el 34.48% en el rango alto, y en el grupo experimental el 78.57% aumentó al rango alto. Estos resultados tienen similitud con lo que consiguió Rentería Rentería (2018) quien comprobó que la estrategia usada obtuvo resultados favorables, evidenciándose un avance significativo del 79% en la comprensión lectora de los estudiantes mediante cuentos afrochococanos; igualmente concuerdan con el estudio de Cicery Nieto (2018) quien obtuvo que los resultados mostraron que el nivel alto se

incrementó del 34% mostrado en el diagnóstico al 46% alcanzado en la fase cuatro, evidenciándose que los estudiantes mejoraron la comprensión lectora del contenido de las leyendas leídas. Por otro lado, se aproximan a lo obtenido por Jacobo Vera (2020) quien obtuvo en el postest que el 100% del grupo experimental alcanzó el rango alto mientras que el 25% del grupo control logró el rango alto; también se asemejan a lo hallado por Ancajima Mena (2020) quien en los resultados del postest el grupo control obtuvo el 63,33% en bajo nivel, al contrario, el grupo del experimento alcanzó el 86,67% en rango alto; concuerdan con lo que consiguió Salinas La Torre (2020) quien en los hallazgos del postest, el grupo control obtuvo el 67.86% en nivel medio y el grupo experimental logró ubicar el 75% en nivel alto; tienen semejanza con lo que lograron Álvarez Cueva & López Cañi (2018) quienes en el postest después de aplicar los cuentos infantiles el 67.92% de los infantes se encontraron en el intervalo logro destacado. En cambio, los resultados obtenidos en este estudio difieren con lo que encontraron Núñez-Naranjo et al. (2021) quienes obtuvieron en los resultados que el 60% manifestó que la lectura no era una alternativa para superarse, concluyendo que la comprensión lectora es esencial en las áreas de todos los niveles educativos y que la lectura requiere esfuerzos realizables mediante estrategias como el cuento; discrepan con lo encontrado por Vásquez Galán et al. (2019) quienes en los resultados mostraron que el 67.9% de estudiantes del grupo del experimento se ubicaron en el rango medio, y el 32.1% en rango alto. Así también se diferencian de lo logrado por Vilcherrez Chozo (2021) quien encontró que un 49% de los escolares se ubicaron en el rango inicio de comprensión lectora. Igualmente difieren de lo que hallaron López Ruiz & López Bardales (2020) quienes en los resultados indicaron en la post prueba se observaron importantes migraciones al nivel intermedio. Y discrepan de lo obtenido por Rumiche Lachira (2021) quien encontró que el 60% de los estudiantes se ubicaron en el rango de inicio.

En cuanto a la tabla 2, se exhiben los resultados inferenciales de la hipótesis general de la comprensión lectora que obtuvo en los grupos un rango promedio de 36.80 en el experimental y 21.47 en el control, llegándose a comprobar diferencias significativas a través de la U de Mann-Whitney y  $\text{Sig.} = 0.000 < 0.05$  que ha permitido aceptar  $H_1$ , concluyendo que los textos narrativos mejoraron en forma significativa la comprensión lectora. Estos resultados tienen coincidencia con lo obtenido por Jacobo Vera (2020) quien comprobó que el programa CUFALE mejoró de manera significativa la comprensión de textos. Guardan semejanza con lo hallado por Ancajima Mena (2020) quien obtuvo  $t=19,162$  con  $\text{Sig.} = 0.000 < 0.05$  aceptando la hipótesis alterna, concluyó que al haberse aplicado el programa Lectura se

mejoró de modo significativo la comprensión lectora. Tienen concordancia con lo que consiguió Salinas La Torre (2020) quien en sus hallazgos evidenció una  $t = 4,987$ ; una diferencia de promedios igual a 2,679 con  $\text{Sig.} = 0.000 < 0.05$  lo que le ha permitido el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que al haberse aplicado el programa EA se produjeron efectos significativos en la comprensión lectora. Guardan similitud con lo encontrado por Vázquez Galán et al. (2019) quienes comprobaron una  $\text{sig.} = 0.000$  con la  $t$  de Student, concluyendo que el programa de textos narrativos mejoró de manera significativa la comprensión de textos. Se asemejan con lo que lograron Álvarez Cueva & López Cañi (2018) quienes evidenciaron la mejora sustancial en el nivel de comprensión lectora, concluyendo que los cuentos infantiles resultaron adecuados y recomendables como estrategia mejorar la comprensión de textos. Se relacionan con lo logrado por Bogaerds-Hazenberg et al. (2020) quienes en sus resultados mostraron que la instrucción de la estructura del texto tuvo efectos positivos inmediatos en la comprensión lectora ejercida por los educandos.

En cuanto a la figura 2, se presentan resultados descriptivos de la dimensión comprensión literal que ubicó en el posttest del grupo control el 17.24% en el rango alto, y en el grupo experimental el 39.29% aumentó al rango alto. Por otro lado, en la figura 3, se muestran resultados descriptivos de la dimensión comprensión inferencial que ubicó en el posttest del grupo control el 17.24% en el rango alto, y en el grupo experimental el 67.86% aumentó al rango alto. Por otra parte, respecto a la figura 4, se exhiben resultados descriptivos de la dimensión comprensión crítica que ubicó en el posttest del grupo control el 17.24% en el rango alto, y en el grupo experimental el 42.86% aumentó al rango alto. Los hallazgos de las tres dimensiones difieren con lo obtenido por Villarreal-Borrero et al. (2021) quienes en sus hallazgos revelaron que los escolares presentaron dificultades en la comprensión literal, debido a que el 69% acertó de una a dos preguntas, ubicándolos en rango bajo; en la comprensión inferencial que el 94% respondió con acierto una sola pregunta, deduciendo que las dificultades estuvieron asociadas a la comprensión temática, ideas globales, léxico contextual y cohesión textual; y en la comprensión crítica que el 80% señaló dificultades. También los resultados de las tres dimensiones de este estudio discrepan con lo que encontró Pereda Quiroz (2020) cuya conclusión fue que los estudiantes se encontraron en un nivel moderadamente bajo en las dimensiones literal, inferencial y crítica. Además, los resultados de la comprensión inferencial de este estudio concuerdan con lo logrado por Samiei & Ebadi (2021) quienes en los resultados indicaron que en el aula invertida WebQuest se logró desarrollar de modo efectivo la comprensión lectora inferencial en los escolares, los cuales

mostraron actitudes positivas hacia la efectividad de este enfoque innovador en el desarrollo de sus habilidades comprensivas lectoras inferenciales.

Por otro lado, en cuanto a la tabla 3, se exhiben los resultados de las pruebas de hipótesis relacionadas con la comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica, que obtuvieron en los grupos un rango promedio de 33.32; 38.04; 33.88 en el experimental y 24.83; 20.28; 24.29 en el control respectivamente; llegándose a comprobar diferencias significativas a través de la U de Mann-Whitney y las Sig.= 0.0496; 0.000; 0.024 < 0.05 que han permitido aceptar las tres hipótesis específicas afirmativas, concluyendo que los textos narrativos mejoraron en forma significativa las dimensiones literal, inferencial y crítica de la comprensión lectora. Estos resultados tienen similitud a lo logrado por Álvarez Cueva & López Cañi (2018) quienes evidenciaron la mejora sustancial en el nivel de las dimensiones literal, inferencial y crítica. Y también tienen coincidencia en parte a lo que obtuvieron Villarreal-Borrero et al. (2021) quienes concluyeron que después de aplicar las fábulas como estrategias didácticas, ayudaron a los escolares al desarrollo complejo de la lectura crítica.

## **5. Conclusiones**

Se comprobó que los textos narrativos aplicados facilitaron en forma significativa la comprensión lectora en el grupo experimental que logró un rango promedio de 36.80 mayor que el del grupo control igual a 21.47 comprobado mediante la U de Mann-Whitney y confrontado con la Sig.= 0.000 < 0.05 resultante del SPSS que permitió aceptar la hipótesis general (tabla 2) lo cual fue confirmado por el diagrama de cajas de la variable dependiente. De la misma forma el grupo del experimento logró en el postest el nivel alto respaldado por el 78.57% que superó al grupo control que ubicó solo el 34.48% en nivel alto (figura 1).

Se llegó a establecer que los textos narrativos facilitaron en forma significativa las dimensiones literal, inferencial y crítica de la comprensión lectora en el grupo experimental que logró rangos promedios mayores que los del grupo control, cuyas comprobaciones se efectuaron con la U de Mann-Whitney y se confrontaron con las Sig.= 0.0496; 0.000; 0.024 < 0.05 que permitió aceptar las hipótesis afirmativas de las tres dimensiones de la variable comprensión lectora (tabla 3). De la misma forma el grupo del experimento logró en el postest el nivel alto respaldado por el 39.29%; 67.86%; 42.86% respectivamente que superaron a los porcentajes del grupo control que mantuvo solo 17.24% en nivel alto en las tres dimensiones (figuras 2, 3 y 4).

## Referencias

- Alvarez Cuevas, L. Y., & López Cañi, R. (2018). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano].  
[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez\\_Cuevas\\_Leidy\\_Yamely\\_Lopez\\_Ca%C3%B1i\\_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez_Cuevas_Leidy_Yamely_Lopez_Ca%C3%B1i_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ancajima Mena, S. D. (2020). *Programa LECTURA para mejorar la comprensión lectora en segundo ciclo de la Facultad de Ciencias Económicas de la Untumbes, 2019* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49797>
- Blanco Lozano, A., & Sanchez Gallardo, S. S. (2018). *Aplicación de un programa de cuentos infantiles para desarrollar la expresión oral en estudiantes de educación inicial* [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI].  
<http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/317>
- Bogaerds-Hazenberg, S. T. M., Evers-Vermeul, J., & Van den Bergh, H. (2020). A Meta-Analysis on the Effects of Text Structure Instruction on Reading Comprehension in the Upper Elementary Grades. *Reading Research Quarterly*, 56(3), 435–462. <https://doi.org/10.1002/rrq.311>
- Cicery Nieto, L. G. (2018). *Leyendo leyendas una estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora* [Tesis de Maestría, Universidad Externado de Colombia].  
<https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/1088>
- Cuang Pérez, L. L., & Pérez Infante, Y. (2021). Cuentos, poesías y adivinanzas para la promoción de salud bucal en la primera infancia. *Revista Científica Estudiantil 2 de Diciembre*, 4(1), 1–6.  
<http://revdosdic.sld.cu/index.php/revdosdic/article/view/122/95>
- Delgado Bardales, J. M. (2021). La investigación científica: su importancia en la formación de investigadores. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(3), 2385–2386.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i3.476](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i3.476)
- Espinosa Pulido, A. (2020). Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *RIDE. Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(21).  
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>
- Fuentes Román, I., Donoso Osorio, E., & Iturra Herrera, C. (2021). Actividades e interacciones en clases para promover la comprensión lectora. *Lingüística*, 37(1), 9–27.  
<https://doi.org/10.5935/2079-312X.20210002>
- Guerra García, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 77(2), 1–21.  
<https://doi.org/10.46377/dilemas.V32I1.2033>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: las tres rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. In *Mc Graw Hill* (Vol. 1, Issue Mexico).
- Jacobo Vera, V. M. (2020). *Programa CUFALE para mejorar la comprensión de textos en estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa 80711, Usquil 2020* [Tesis de Doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/51230>

- Kanniainen, L., Kiili, C., Tolvanen, A., Aro, M., Anmarkrud, Ø., & Leppänen, P. H. T. (2021). Assessing reading and online research comprehension: Do difficulties in attention and executive function matter? *Learning and Individual Differences*, 87, 1–16. <https://doi.org/10.1016/j.lindif.2021.101985>
- Li, M., Geva, E., D'Angelo, N., Koh, P. W., Chen, X., & Gottardo, A. (2021). Exploring sources of poor reading comprehension in English language learners. *Annals of Dyslexia*, 71(2), 299–321. <https://doi.org/10.1007/S11881-021-00214-4>
- López Ruiz, J., & López Bardales, L. K. (2020). Influencia de la estrategia de cuentos en Shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del quinto y sexto grado de primaria. *TZHOECOEN*, 12(4), 476–486. <https://doi.org/10.26495/tzh.V12I4.1397>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica* (1a. ed.). <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Molina Ibarra, C. de los Á. (2020). Comprensión lectora y rendimiento escolar. *Revista Boletín Redipe*, 9(1), 121–131. <https://doi.org/10.36260/rbr.v9i1.900>
- Moreno Martín, G., Martínez Martínez, R., Moreno Martín, M., Fernández Nieto, M. I., & Guadalupe Núñez, S. V. (2017). Acercamiento a las Teorías del Aprendizaje en la Educación Superior. *UNIANDÉS EPISTEME*, 4(1), 48–60. <http://45.238.216.13/ojs/index.php/EPISTEME/article/view/346/260>
- Núñez-Naranjo, A. F., Paredes Guevara, A. W., Pérez, V., & Yancha Yancha, K. R. (2021). El cuento: estrategia didáctica para la comprensión lectora. *Conciencia Digital*, 4(12), 119–130. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.2.1583>
- Ochoa Sierra, L. (2021). Complejidad estructural en textos narrativos\*. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 38, 1–17. <https://doi.org/10.19053/0121053X.n38.2021.13002>
- Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. (2018). Evaluación PISA 2018. In *Ministerio de Educación del Perú*. [http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/10/PPT-PISA-2018\\_Web\\_vf-15-10-20.pdf](http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/10/PPT-PISA-2018_Web_vf-15-10-20.pdf)
- Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. (2020). ¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes? Resultados de las evaluaciones nacionales de logros de aprendizaje 2019. In *Ministerio de Educación del Perú*. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/Reporte-Nacional-2019.pdf>
- Pereda Quiroz, C. I. (2020). *Cuentos en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años, Trujillo 2019* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/44766>
- Pérez Molina, D., Pérez Molina, A. I., & Sánchez Serra, R. (2013). El cuento como recurso educativo. *3c Empresa Investigación y Pensamiento Crítico*, 2(4), 1–29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4817922>
- Ramírez González, M. I. (2017). *La apertura y vigencia de la leyenda en una región de tránsito entre México Central y la vertiente del Norte* [Tesis de doctorado, El Colegio de San Luis, A.C.]. <https://biblio.colsan.edu.mx/tesis/RamirezGonzalezMarthaIsabel.pdf>
- Raudszus, H., Segers, E., & Verhoeven, L. (2021). Patterns and predictors of reading comprehension growth in first and second language readers. *Journal of Research in Reading*, 44(2), 400–417. <https://doi.org/10.1111/1467-9817.12347>

- Rentería Rentería, N. M. (2018). La enseñanza de la comprensión lectora a través de cuentos afrochocoanos en estudiantes del grado quinto de la Básica Primaria. *Revista Educación y Ciudad*, 35, 93–102. <https://doi.org/10.36737/01230425.V0.N35.2018.1965>
- Rodriguez-Barrios, E. U., Melendez-Armenta, R. A., Garcia-Aburto, S. G., Lavoignet-Ruiz, M., Sandoval-Herazo, L. C., Molina-Navarro, A., & Morales-Rosales, L. A. (2021). Bayesian approach to analyze reading comprehension: A case study in elementary school children in Mexico. *Sustainability (Switzerland)*, 13(8), 1–17. <https://doi.org/10.3390/su13084285>
- Rosenblatt, L. M. (1996). *La teoría transaccional de la lectura y la escritura*. New York University. <https://lecturayescrituraunrn.files.wordpress.com/2013/08/unidad-1-complementaria-roseblatt.pdf>
- Rumiche Lachira, G. F. (2021). *Programa virtual de textos narrativos regionales para la comprensión lectora en estudiantes de secundaria, IE Juan More Yovera – Piura 2020* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54246>
- Sajid, M. K. M., & Fraidan, A. Al. (2019). Effectiveness of reading aloud strategies for inferential reading comprehension skills and text difficulties of Saudi students at university level. *International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering*, 9(1), 2983–2989. <https://doi.org/10.35940/ijitee.A9120.119119>
- Salinas La Torre, E. R. (2020). *Efectos del programa EA en la comprensión lectora en segundo de secundaria de una institución educativa de Tumbes, 2019* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/50277>
- Samiei, F., & Ebadi, S. (2021). Exploring EFL learners' inferential reading comprehension skills through a flipped classroom. *Research and Practice in Technology Enhanced Learning*, 16(1). <https://doi.org/10.1186/S41039-021-00157-9>
- Sole, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Infancia y Aprendizaje*, 10(39–40), 1–13. <https://doi.org/10.1080/02103702.1987.10822170>
- Soto Reatiga, M. (2017). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura\*. *Zona Próxima*, 27, 51–65. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85354665001>
- Vásquez Galan, M. P., Tello Ríos, J., & Huamán Fernández, C. A. (2019). Programa textos narrativos para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de primaria de las II.EE. del distrito de Masisea, región Ucayali. *Revista de Investigación Científica Cultura Viva Amazónica*, 4(1). <https://doi.org/10.37292/RICCV.V4I01.142>
- Vásquez Villanueva, S., Agustín Cristóbal, M., Del Águila Gonzáles, M., Diaz-Pinedo, M., & Espinoza Vásquez, Y. G. (2020). La fábula: un recurso pedagógico para la enseñanza de valores. *Revista Muro de La Investigación*, 5(2), 1–12. <https://doi.org/10.17162/rmi.V5I2.1321>
- Vilcherrez Chozo, R. E. (2021). *Antología de cuentos de la narrativa lambayecana contemporánea para promover la lectura comprensiva en los estudiantes del nivel secundario* [Tesis de Doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/61124>
- Villarreal-Borrero, D. R., Jiménez-Cárdenas, L., & González-Roys, G. A. (2021). Lectura crítica intermediada por la narrativa de la fábula como estrategia didáctica. *Revista Criterios*, 28(1), 165–195. <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/28.1-art8>

